

Pytania.

1. W udostępnionych plikach zapytania ofertowego nie widzimy żadnego formularza oferty. Rozumiem, że ofertę należy złożyć na własnym formularzu oferty ?

Odp. Zamawiający dopuszcza złożenie oferty „na własnym formularzu”, o ile będzie on zawierał wszystkie informacje wskazane przez Zamawiającego w zapytaniu ofertowym.

2. W opisie przedmiotu zamówienia piszą Państwo między innymi:

Film promocyjny i spot reklamowy powinien zawierać:

1. minimum 4 ujęcia filmowe realizowane na terenie całej Polski:

a. dotyczące co najmniej 4 inwestycji wskazanych przez NFOŚiGW, które zostały zrealizowane lub/i są realizowane przy dofinansowaniu ze środków UE w ramach I Osi POIiŚ 2014-20120 dla której NFOŚiGW pełni funkcję IW,

b. ilustrujące proces realizacji projektów co najmniej 4 inwestycji wskazanych przez NFOŚiGW, które zostały wyłonione w toku konkursów prowadzonych i rozstrzygniętych przez NFOŚiGW,

c. lotnicze ujęcia z co najmniej 4 różnych lokalizacji realizacji projektów wskazanych przez NFOŚiGW, przy czym inwestycje te muszą być położone na terenie całej Polski,

d. co najmniej 4 projektów inwestycyjnych wskazanych przez NFOŚiGW spójnych z polityką rozwoju kraju w kontekście wzrostu gospodarczego i założeniami zrównoważonego rozwoju, ochrony środowiska ze szczególnym uwzględnieniem MSP.

Czy w każdym z podpunktów od a do d mają Państwo na myśli za każdym razem nowe 4 lokalizacje na terenie Polski czyli łącznie 16 lokalizacji czy każdy z podpunktów dotyczy tych samych 4 lokalizacji. Proszę o ew. wskazanie tych lokalizacji.

Odp. Mogą to być te same lokalizacje (minimum 4) na terenie Kraju. Zostaną one wskazane przez Zamawiającego po podpisaniu stosownej umowy na wyprodukowanie i dostarczenie filmu promocyjnego i spotu reklamowego

3. W kryterium sposobu przygotowania ofert piszą państwo między innymi o wstępnej koncepcji scenariusza zawierająca szczegółowy opis koncepcji i pomysłu filmu oraz spotu. W związku z powyższym proszę o przekazanie miejsc i projektów, które należy zaprezentować w filmie. Bez tego nie jest możliwa obiektywna praca nad szczegółową koncepcją. Znamy oczywiście założenia I Osi POIiŚ 2014-20120 ale są to ogólne informacje.

Odp. Lokalizacje miejsc i wskazanie projektów nastąpi po podpisaniu stosownej umowy na wyprodukowanie i dostarczenie filmu promocyjnego i spotu reklamowego. Zamawiający podkreśla, że Dzieło powinno pełnić w pewnym sensie funkcję skondensowanego informatora, dot. I Osi POliŚ, którego ilustracjami (obejmującymi różne aspekty) mogą być przywołane wyżej min. 4 projekty. Z uwagi na zakres działania jakiego dotyczy I Osi POliŚ, a także jej poddziałań, Zamawiający oczekuje ujęcia scenariuszem (Dziełem) zadań i celów, jakim służy POliŚ 2014-20120, a zwłaszcza jego I Oś.

4. W wymaganiach podmiotowych piszą Państwo: „Wykonawca, w celu potwierdzenia posiadania wiedzy i doświadczenia, zobowiązany jest do załączenia do składanej oferty: wykazu min. 3 najlepszych produkcji filmowych, w tym co najmniej 1 krótką formą filmową wraz z ich załączeniem (w formie pliku lub linku) obrazujących możliwości i efekty w realizacji zaproponowanego scenariusza, z trzech ostatnich lat od daty ogłoszenia zapytania”. W branży filmowej nie da się najczęściej przenieść 1:1 pomysłu już zrealizowanego przykładowego filmu na ten, który może powstać. Zależy to od wielu czynników. Zwracam uwagę na fakt, że potencjalny wykonawca może mieć bardzo różne doświadczenie w realizacji filmów ale niekoniecznie w sposób jedynekowy chciałby pokazać nowy film. W związku z powyższym proszę o rozważenie zmiany tego punktu. Ponadto proszę o określenie o jakiej długości czasu od do można prezentować w ofercie jako najlepsze produkcje filmowe wykonawcy.

Odp. Zamawiający oczekuje przedłożenia w ramach prowadzonego postępowania dowolnych przykładowych produkcji celem pokazania/potwierdzenia wiedzy, doświadczenia oraz możliwości, przy czym nie muszą być to produkcje tematycznie związane z przedmiotem zamówienia, lecz przekonujące o posiadanych przez potencjalnego oferenta: wiedzy, doświadczeń, możliwościach. Ponadto Zamawiający nie określa przedziału czasowego wyprodukowanych dzieł przez potencjalnego Wykonawcy.

5. W treści zapytania ofertowego wskazano, że ostateczny termin realizacji zamówienia to 21 sierpnia 2018 roku. Natomiast w umowie wskazano ostateczny termin dostarczenia Dzieła – do dnia 31 sierpnia 2018 r. Proszę o wyjaśnienie rozbieżności tych dat.

Odp. W umowie jest: 31 sierpnia 2018 roku, powinno być 21 sierpnia 2018 roku

6. Na jakim etapie NFOŚiGW wskaże inwestycje, które zostały zrealizowane lub/i są realizowane przy dofinansowaniu ze środków UE w ramach I Osi POliŚ 2014-20120 dla której NFOŚiGW pełni funkcję IW.

Odp. Inwestycje zostaną wskazane po przyjęciu opracowanej koncepcji i scenariusza Dzieła.

7. Wykonane zadania mają promować konkursy dla I Osi POliŚ 2014-2020 dla której NFOŚiGW pełni funkcję IW oraz efekty realizacji tych projektów (z wyłączeniem poddziałania 1.3.3.), czy mogą Państwo konkretnie wskazać

strony/linki do konkursu bądź przesłać odpowiednie dokumenty, na podstawie których możemy opracować ofertę.

Odp. poniżej link do kompleksowej informacji nt I Osi POIiŚ 2014-2020

<http://poiis.nfosigw.gov.pl/skorzystaj-z-programu/zobacz-ogloszenia-i-wyniki-naborow-wnioskow/>